

LA CITTÀ

I lampadari di Jovanotti per il Gran Teatro Morato

Installate nel rinnovato foyer le opere disegnate dall'artista e poi vendute all'asta per beneficenza

Cultura

■ Dal mega palco di Jovanotti al foyer del Gran Teatro Morato. Chi entrerà infatti nella struttura di via San Zeno, in città, troverà molte novità, tra cui i giganteschi lampadari utilizzati da Jovanotti durante il suo tour, che illumineranno il foyer del teatro.

I 13 giganteschi punti luce, ideati da Lorenzo stesso e progettati da Claudio Santucci di Giò Forma, sono infatti stati venduti all'asta prima dell'ultima data: un'iniziativa di beneficenza a favore di associazioni e onlus che ha permesso di raccogliere una somma considerevole.

Zed!, società che promuove eventi e spettacoli, è riuscita ad aggiudicarsi quattro di questi lampadari: l'idea è nata, da un lato, per il piacere di contribuire ad una buona causa; dall'altro per il legame ormai pluriennale con Lorenzo, artista con cui Zed!, come storico promoter nel Nord-Est, è legata dal 2002,

anno del primo concerto al Palaverde. Per questo i lampadari saranno accompagnati da una dedica di Lorenzo.

Solidarietà. L'annuncio dell'assegnazione dei lampadari è stato fatto ieri palco del Forum di Assago, dove Lorenzo ha chiuso il suo tour, in diretta su Radio Italia. Sul palco, a rappresentare Zed!, Valeria Arzenton, felice di aprire la prossima stagione del teatro all'insegna della solidarietà. Il ricavato della vendita dei lampadari acquistati da Zed! andrà a favore della Fondazione Laureus Italia Onlus, che opera nelle periferie delle grandi città italiane, della Croce Viola, che nasce come associazione di pubblica assistenza nel 1949 nella zona nord di Milano, dell'Ente Nazionale Protezione Animali (Enpa) e dei Flying Angels Foundation una Onlus specializzata nel trasporto aereo di bambine e bambini gravemente malati.

Ogni lampadario ha 370 cm di diametro e ospita 200 metri lineari di pendagli di vero cristallo. L'idea è nata a Fi-



Luce d'autore. I lampadari disegnati da Lorenzo Jovanotti

renze dove Lorenzo registrava il nuovo album, «Oh,vita!»

La mission. La luce che illuminerà il foyer del Gran Teatro Morato e del Gran Teatro Geox, a Brescia, sarà prima di tutto simbolo della volontà di contribuire alla solidarietà: ormai da anni la società è infatti impegnata in numerose raccolte fondi, fatte a favore di associazioni e onlus operanti nel territorio.

I meravigliosi lampadari saranno solo una degli interven-

ti che saranno fatti nel Gran Teatro Morato durante l'estate, nell'ottica di offrire un servizio ancora più attento alle esigenze del pubblico e più comfort. In particolare sarà fatto un importante intervento sul palco, finalizzato a migliorare la visibilità e l'acustica, e uno sulla struttura della platea.

Il foyer del Gran Teatro Morato, a partire dall'illuminazione, sarà infine completamente rinnovato per essere ancora più accogliente. //

Fiori d'arancio al «GdB»: Nuri e Massimiliano sposi

Le nozze

■ La nostra collega Nuri Fatah-zadeh ha sposato ieri, in una sentita cerimonia nell'ex convento dell'Annunciata di Medole, il suo compagno Massimiliano Passanisi, che lavora nella tipografia del nostro Giornale. Lo splendido edificio quattrocentesco, immerso nel-

la campagna mantovana, ha accolto gli amici, i colleghi e i parenti che si sono stretti affettuosamente intorno alla coppia nel suo giorno più bello. La sposa, visibilmente emozionata, indossava un abito rosa, impreziosito da ricami floreali. Al suo fianco il novello sposo, elegante in gilet e papillon. Da tutti i colleghi della redazione e della tipografia i più sentiti auguri e un abbraccio. //

In arte ci si incontra: apre la mostra inclusiva

Aab e Fobap

■ Dipinti, acquerelli, sculture di inedita suggestione, un ricco corredo fotografico in bianco e nero che documenta i laboratori da cui i lavori sono usciti: sono questi gli ingredienti della mostra «Incontri» che si inaugura oggi alle 17 nella sede di AAB - Associazione Artisti Bresciani, in vicolo delle Stelle.

La mostra riunisce i lavori realizzati da alcuni alunni di Fobap Onlus fra ottobre e maggio presso Aab sotto la guida dei maestri Enrico Schinetti, Giuseppe Gallizioli e Pietro Maccioni e della professoressa Ida Gianfranceschi. I lavori dei ragazzi di Fobap sono accompagnati dalle emozionanti fotografie che Adriano Trecani ha dedicato a questa esperienza didattica, artistica e umana.

La mostra è infatti il punto d'approdo del progetto «PAR-



A lezione. Nei laboratori dell'Aab

TEcipiamo anche noi», un percorso di collaborazione e creatività per favorire l'inclusione sociale e il rapporto con la comunità di ragazzi disabili.

Il progetto, che comprende i laboratori, è stato possibile grazie al finanziamento della Fondazione Comunità Bresciana. La mostra sarà aperta nella sede di Aab in vicolo delle Stelle 4 fino a sabato 21 luglio, dal martedì alla domenica, dalle ore 16 alle ore 19.30 (lunedì e domenica 15 luglio chiuso). //

SCOPRI TUTTI GLI SCONTI!

SFOGLIA IL VOLANTINO COMPLETO SU WWW.GRANDESPAR.IT

Fino al

40%

fino al 10 luglio 2018
alcuni esempi:

CONF. 8 VASETTI



DESPAR
EUROSPAR
INTERSPAR

